

**MANUAL DE LA BANDA DE DURHAM SCHOOL OF THE ARTS
2023-2024
dsabands.weebly.com**

COMUNICACIÓN:

Allen Amos anthony_amos-ii@dpsnc.net	Keegan Couse keeganr_couse@dpsnc.net	Susan Townsend susan_townsend@dpsnc.net
---	---	---

PRÁCTICA: Alentamos a los padres a apoyar la práctica diaria. Pueden ayudar a sus hijos asignándoles un tiempo cada día, anotando cuánto tiempo tocan y hasta pidiéndoles que toquen para ustedes.

Rendimiento en la clase: 30% de la calificación general

Los estudiantes perderán puntos en la semana por no estar preparados para la clase.

Exámenes escritos y desempeño al tocar: 35% de la calificación general

Las evaluaciones prácticas se toman en forma **regular**. Estas evaluaciones prácticas están diseñadas para demostrar el nivel de habilidad alcanzado por los estudiantes del programa de la banda.

Asignaciones escritas: 10% de la calificación general

Las asignaciones incluirán ejercicios de entrenamiento de oído, teoría, historia de la música y evaluaciones escritas de presentación y concierto.

PRESENTACIÓN: 25% de la calificación general

Los estudiantes tienen que estar en todas las presentaciones y ensayos de su grupo. Coloquen los eventos en sus calendarios ahora y hagan planes para el transporte varias semanas de anticipación. Si un estudiante se pierde una presentación con una excusa válida, pueden recuperar la presentación tocando la música en forma individual para recibir una calificación. Esto se debe realizar fuera de la hora de clase. Las excusas válidas para una ausencia pueden ser: muerte de un familiar, enfermedad grave (con parte médico), u otras emergencias familiares que se deban verificar con una nota escrita de los padres/tutores. Otros conflictos de la presentación requieren por lo menos dos semanas de aviso por escrito de parte de los padres/tutores.

ATUENDO PARA CONCIERTOS: Banda para principiantes: Camiseta de la Banda y falda o pantalones negros con calzado de vestir negro
Todos los otros ensambles: Conjunto negro formar con chaleco y corbatín

EXPECTATIVAS DE LA CLASE - ¡SEA EXITOSO! El programa de banda de DSA tiene un alto nivel de expectativas para nuestros estudiantes. Para salir adelante, TODOS los estudiantes tienen que tener las mismas metas. Para cumplir con nuestras metas, tenemos unas simples pautas.

Ser puntuales: Estén en clase cuando suene el timbre de llegada tardía y estén en sus asientos preparados hasta un minuto después del timbre de llegada tardía.

Estar preparados: Tengan todos los materiales todos los días. *Instrumento, carpeta, música/libro, lápiz*
Involúcrense: Participen todos los días.

Ser respetuosos: Traten de poner el conjunto en primer lugar en todo lo que hagan.

No comida, chicle o bebidas: No se puede traer comidas, chicle, ni bebidas al salón de la banda en ningún momento; solo una botella de agua.

TODAS LAS POLÍTICAS Y REGLAS DE LA ESCUELA SE APLICAN EN NUESTRA CLASE DE BANDA. Las infracciones o interrupciones mayores resultarán en un llamado a cada o una derivación a la oficina. Los estudiantes no podrán interrumpir ni perder el tiempo de la clase.

MATERIALES OBLIGATORIOS: Además del instrumento en buenas condiciones, necesitarán tener los siguientes materiales en cada clase todos los días.

- 1 carpeta negra con 3 anillos de 1 pulgada de ancho
- Lápiz
- Libro de método si es necesario
- Accesorios (valve oil, reeds, slide grease, neck straps, ect...)

El programa de la banda no puede facilitar estos materiales.

NIVEL DE LA CLASE

Hay seis niveles de la Banda en DSA: Banda para principiantes, Banda para Cadetes, Conjunto de instrumentos de viento de grados intermedios, Banda de Concierto, Banda Sinfónica y conjunto de instrumentos de viento. (Otros cursos están disponibles, pero no son parte del área de concentración) **La asignación a cada ensamble se basa en un proceso de audición e instrumentación. Las audiciones consisten en varias partes progresivas que aumentan en dificultad, escala y ejercicios de técnica. Las audiciones se realizan a finales de enero o principios de febrero.**

Banda para Principiantes



Banda de Cadetes o Ensamble de Vientos de la Escuela Intermedia



Banda de Concierto



Banda Sinfónica



Ensamble de Vientos de Escuela Secundaria

Firme y devuelva al maestro.

Yo, _____, (estudiante de la banda) y yo,

_____, (padre/madre/tutor del integrante de la banda) hemos **leído y**

entendido la información mencionada anteriormente acerca de la Banda de DSA correspondiente al ciclo escolar 2023-2024.

Firma del estudiante _____ Fecha _____

Firma del padre o de la madre _____ Fecha _____

Correo electrónico de los padres _____

Teléfonos de los padres _____